

糸島市立図書館（令和7年5月発行）

〒819-1119 糸島市前原東1丁目3番1号

TEL: 092 (321) 1432 FAX: 092 (321) 1632

<https://itoshima.libweb.jp>

---

---

# YA

---

---

A Book List  
For Young Adults

YA本  
(ヤングアダルト本)  
おすすめリスト

Vol. 17



## 「YA（ヤングアダルト）本おすすめリスト vol.17」完成！

…糸島市立図書館 YA 本研究会/選書・編集…

令和6年度のYA本おすすめリストが、完成しました。

今年度は、中学生3名高校生7名と司書1名の総勢11名で、YA本研究会を公開ビブリオバトルも含め8回開催しました。選書委員の男子の割合が多くなり、政治や地理など幅広い内容になったのが今年のリストの特色です。現役の中高生が同世代の読者に読んでもらいたいと思う本を持ち寄り、作成した手づくりのこのリストが、皆さんの役に立つものとなることを願っています。

### ■YA(ヤングアダルト)

主に10代の読者あるいは利用者を、児童と成人の間に位置し独特の配慮を要する利用者層として図書館界・出版界で意識して呼称するときを使う用語。YAと略することが多い。

（『最新図書館用語代辞典』図書館用語辞典編集委員会/編 2004.4）

### ■糸島市立図書館 YA 本研究会とは

中高生の読書推進のため、糸島市在住・通学の中学生・高校生から選書委員を募り、糸島市立図書館司書と一緒に2か月に1回ほど委員会を開き、糸島市立図書館独自のYA本おすすめリストを作成する。会ごとに「ビブリオバトル」を開催し、リストに掲載する本を選書する。作成したリストは読書活動に役立つように、各学校及び一般利用者に配布する。



## チャンプ本



『ヨモツイクサ』  
知念 実希人（ちねん  
みきと） / 著  
双葉社 2023年  
本館 志摩館（一般F子）

### チャンプ本①

#### <内容>

アイヌの人が怖れた禁域（きんいき）〈黄泉の森（よみのもり）〉を開発しようとする作業員たちが行方不明になり、現場には何かに蹂躪（じゅうりん）された痕跡が残っていた。7年前の神隠し（かみかくし）事件との繋（つな）がり。作業員が死ぬ前に見た蒼い光とは……。バイオ・ホラー。

#### <おすすめポイント>

クマが人を襲う場面など、衝撃的なシーンが何度も登場するので、とても恐ろしい話だけど何重にも重なった謎が少しずつほどこけていくのがとても面白いです！

（ピノコ）



『みんなの空想地図』  
今和泉 隆行（いまいず  
み たかゆき） / 著  
白水社 2013年  
志摩館（一般290.1イ）

### チャンプ本②

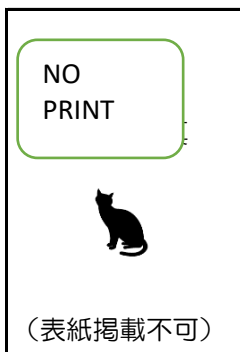
#### <内容>

いかにして「未日常」を想起させる実在しない都市の地図＝空想地図を作り始めたのか。全国の都市の日常をどのように身につけたのか。都市や空想地図をどのように眺めたのか。通称「地理人」の著者が自身のストーリーを伝える。

#### <おすすめポイント>

表紙が作者の作った地図になっている。しおりも縮尺を表すものになっていて「本」そのものがスゴイ。中も図や地図が多く使われているため、とても分かりやすいです。

（フローライト）



『あの日見た花の名前を僕たちはまだ知らない。』

岡田 麿里(おかだ まり) / 著

KADOKAWA

2016年 未所蔵

#### チャンプ本③

##### <内容>

幼なじみ6人組の内の一人「めんま」という少女が亡くなったことで、幼なじみ達は疎遠（そえん）になる。しかし、「めんま」の願いをかなえるために再会。「めんま」のねがいとは？

##### <おすすめポイント>

この物語の軸である「めんま」のキャラクターが可愛く、天真爛漫な性格で周りを明るくしてくれます。最後の場面は感動して泣けます。映画化、アニメ化もされていて何から入ってもたのしめるお話です。

(のんこ)



『もしも徳川家康が総理大臣になったら』

眞邊 明人(まなべ あきひと) / 著

サンマーク出版

2021年

本館(一般Fマ)

#### チャンプ本④

##### <内容>

コロナを収束させ、信頼を取り戻せ! 2020年、AIとホログラム技術で復活した偉人たちで構成された徳川内閣に課せられたミッション。果たして最強内閣は、日本を救えるのか? 教養溢れる新感覚エンターテインメント。

##### <おすすめポイント>

ビジネス、歴史、政治、ミステリーなど様々なジャンルを楽しめるところ。また、50万円の給付など大胆な政策をしているところ。

(フローライト)



『ぎんなみ商店街の事件簿  
BROTHER編』  
井上 真偽（いのうえ  
まぎ）/著  
小学館 2023年  
志摩館 （Fイ）

チャンプ本⑤

＜内容＞

四人兄弟が、愛する地元のぎんなみ商店街で起きた不穏な事件に迫る。同じ事件、同じ手がかりを見ているのに、三姉妹とはまったく違う推理の展開に…？ パラレルミステリ。SISTER編も同時刊行。

＜おすすめポイント＞

昔ながらの商店街で起こる事件を兄弟たちが調べてゆく話。SISTER編もあり、どちらも読むとよりおもしろい。時々ある挿絵がまた楽しい。

(tutui)



『人外サーカス』  
小林 泰三（こばやし  
やすみ）/著  
KADOKAWA  
2021年  
本館（BFコ）

チャンプ本⑥

＜内容＞

経営不振のサーカス団を吸血鬼が襲う。団員たちは恐怖し混乱するも、それぞれの特技で対抗し始める。だが、マジシャンの蘭堂はある違和感に気がつき…。惨劇に隠された秘密を見抜けるか。サバイバル・ミステリー。

＜おすすめポイント＞

団員ではないが、森の奥に住んでいる日本人の「徳さん」がカッコイイところをぜひ読んでほしいです。まったく戦えなさそうなおじいさんなのに、実にいろんな策を使って、さらっと倒してしまうのがカッコ良かったです。

(ARGOS)

NO  
PRINT



(表紙掲載不可)

『無人島漂着  
100日日記』  
gozz / 著  
KADOKAWA  
2021年  
本館（一般726.6ゴ）

チャンプ本⑦

<内容>

気がつくところかの無人島に漂着した主人公。家にいる病弱な妹のもとに生きて帰るため、無人島を探索しはじめる。ここから無事に帰ることができるのだろうか。箱庭イラストで展開するサバイバル探検ストーリー。

<おすすめポイント>

主人公が、気分によって色が変わることや、箱庭みたいに細かく様々なものが描かれているところ。

小さい頃、ウォーリーとかミッケ！が好きだった人にはオススメ。

(トモ)

## YA フォトコーナー



♡ その他紹介された本 ♡

『彩菊あやかし算法帖』 青柳 碧人(アオヤギアイト) /著 実業之日本社  
2015年 本館(YFア)

<内容>

算術は剣より強し! 確率、幾何学、円周率…妖怪が繰り出す難題に、算法天才少女が立ち向かう! 痛快“数学×時代”ミステリー。

『月刊ジェイ・ノベル』掲載を書籍化。

<おすすめポイント>

数字を使ってどう解決するのが面白い。青柳さんは、数学や教科関係のミステリーをよく書いている人なので分かりやすいです。

(ARGOS)

『穏やか貴族の休暇のすすめ。』 岬/著 TOボックス  
2018年 (未所蔵)

<内容>

ファンタジーな世界で暮らす青年貴族リゼルがトリップしたのは、全く別のファンタジー世界。あっという間に順応し、新人冒険者に転身した彼は、異世界で過ごす「休暇」を全力で満喫し…。『小説家になろう』掲載を書籍化。

<おすすめポイント>

気難しい人も、すこしへたしな人も男女問わず主人公を好きになるうえに、そのほとんどが「自分が無償で尽くしたい」と思っているあたりが、とても好きです。

(わらびもち)

『女生徒』 太宰 治/著 (改版)角川書店  
1989年 二丈館(BFダ)

<内容>

女性読者から送られてきた日記をもとに、ある女の子の多感で透明な心情を綴った小説。名声を得たことで破局を迎えた画家夫婦の内面を、妻の告白を通して語る「きりぎりす」など女性の告白体の小説集。

<おすすめポイント>

「女生徒」の主人公が、お母さんからもらったアンブレラからパリの下町を歩く描写が、可愛らしくて気に入ってます。「貨幣」も面白かったです。

(わらびもち)

『ふくろうくん』 アーノルドローベル/作、三木卓/訳 文化出版局  
1985年 本館・志摩館 (E口)

<内容>

ひとりぐらしをしているふくろうくん。気になることをずっと考えてしまうせいで眠れなくなってしまうたりするおはなし。

<おすすめポイント>

ふくろうくんのイラストが好きです。少しこわいけど、そのうちに何度も見返したくなります。他愛ないことが綴られています。ふくろうくんが目に涙をためるシーンや月がついて来るところが好きです。三木卓さんの訳でセリフの部分がとても面白いです。癒やされる絵本です。 (すすね)

『ものがたり世界史 近代～現代』 河原 孝哲/著 Gakken  
2023年 (未所蔵)

<内容>

「印紙」と「お茶」から始まったアメリカ独立革命、凍らない港を狙うストーカー・ロシアと東方問題…。歴史上の人物と女子高生の対話形式、フルカラーのイラストで、近代～現代の世界史を絵巻のように面白く解説する。

<おすすめポイント>

堅苦しい・説明口調で書かれていることが多い世界史の本の中で、話し言葉で書かれた貴重な本です！他の本では「領土を奪う」と書かれているところが、「領土をブン取る」と表現されているなど、スッと頭に入ってきます。一度読み始めたら最後、眠れなくなる世界史の時間が始まります！！ (天然の迷探偵)

『よって件のごとし 三島屋変調百物語八之続』 宮部 みゆき/著 KADOKAWA  
2022年 本館・二丈館 (Fミ)

<内容>

語り手ひとりに聞き手もひとり。話はけっして外には漏らさない。神田の袋物屋・三島屋で行われている風変わりな百物語だが、2代目の聞き手・富次郎はおちかの出産を目前に休止することに。最後の語り手の夫婦が語るのは…。

<おすすめポイント>


実は、四巻（四之続）から読み始めたのですが、どの巻から読んでも読みやすく聞き手とその周りの人物との関係性までわかってとても楽しいです。 (ピノコ)




※みんなで回し読みをして点数の高かった本

<p>🐾 ニュース</p>	<p>『人間はだまされる フェイクニュースを見分けるには』 三浦 準司 (みうら じゅんじ) / 著理論社2017年本館 (Y070ミ)</p>	<p>★★★★☆</p>
<p>&lt;内容&gt; あふれる情報とどうつきあえばよいのか…。ジャーナリストである著者が、メディアリテラシーを身につけた賢い情報受信者、発信者になるために大切なことを語る。 用語解説付き。</p>		
<p>&lt;感想&gt; ○報道の裏側などについて様々な視点から分かりやすく解説されています。  ○「僕らは事実かどうか以前に、信じたい情報、分かりやすい物語に飛びついてしまうようになったようだ」という一文は、まさに現代社会を表していると思った。 情報とどう向き合うのかは、永遠の命題だが、解決へのヒントが書かれている。  ○「この情報って正しいの？」と思うことがあった自分にとってぴったりの本でした。 戦争の話なども多数含まれていて、わかりやすく中高生にも伝わると思います。</p>		

<p>🐾 歴史</p>	<p>『テーマで歴史探検』河合 敦 (かわい あつし) / 著、さじろう/絵 朝日学生新聞社 2016年 本館 (Y210カ)</p>	<p>★★★★★</p>
<p>&lt;内容&gt; 縦割りで歴史を見ると理解が深まる! 城、すし、犬、日本刀、化粧、歌舞伎、トイレ…。 歴史嫌いの人も興味が持てるよう、教科書にない切り口で歴史のおもしろさを紹介する。 『朝日中高生新聞』連載を増補、再構成。</p>		
<p>&lt;感想&gt; ○授業で習ったことにより面白さが加わって、日本史がより好きになります。  ○ジャンルが、文学や建物などだけでなく、時代と共に様々に変化していく芸術や服装にまつわる話など堅苦しくなくとても良かった。  ○自分はまだ高校の内容は習っていないけど、興味ひかれる内容が多く楽しく読めました。</p>		

 宇宙開発	『宇宙においてよ!』 野口 聡一(のぐち そういち) / 著 講談社 2008年 本館・二丈館 (児童538ノ)	★★★★★
<p>&lt;内容&gt;</p> <p>宇宙ステーションは地球から見えるんです。宇宙飛行士・野口聡一が、宇宙ステーション、スペースシャトル、宇宙飛行士の訓練を紹介します。イラストいっぱい楽しさ宇宙一。</p>		
<p>&lt;感想&gt;</p> <p>○所々イラストがあって分かりやすい</p> <p>○宇宙飛行士たちが身近に感じられるようなところが、たくさんあるのがオススメのポイントです。</p> <p>○野口さん視点で紹介される宇宙は、壮大なスケールです。この本を読むとあなたも宇宙に行きたくなるかも。</p>		

 小説日本	『ガラスの城壁』 神永 学 (かみなが まなぶ) / 著 文藝春秋 2019年 本館 (一般F力)	★★★☆☆
<p>&lt;内容&gt;</p> <p>中学2年生の悠馬はいじめられるようになった。父が逮捕され、中学2年生の父の無実が明らかになっても、学校での居場所はない。転校生の暁斗から「真犯人を捕まえられんんじゃないか」と提案され、2人は事件を調べ始めるが…。</p>		
<p>&lt;感想&gt;</p> <p>○主人公である悠馬が、父親の事件の真犯人を捜そうとするして、謎の男やクラスメイトなどと出会う中、何が本当で何が嘘かわからなくなるところがイライラ混乱しました</p> <p>○ネタバレになるので多くは語れませんが、悠馬が真犯人を捜していくシーンがとてもカッコ良かったです。</p>		

※内容：TRC MARCより引用 TRCMARCがないものは、YA委員が作成



ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2024. 5 Vol.1

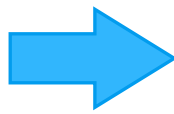
## ■令和6年度第1回YA本研究会

5月26日(日)に今年度最初のYA本研究会を開催!今年度は、高校生7名、中学生3名、司書1名計11名で活動します。

昨年、公開ビブリオバトルに参加してくれた中学生が、今年度新たにYA本研究会の選書委員として活動してくれることになりました。



昨年の公開ビブリオバトルの様子



令和6年度YA本研究会任命式

理系の学校でオタクに囲まれる日々。でも、本は読みますよ。

受験のこと考えると  
ユウウツ・・・。

自分が最高学年いやだわあ  
〜ん。頼りになる先輩帰って来て!

新聞に載ってた法隆寺金堂の落書き最高です♡



ヤギと友達になれるのどかな生活。  
恋愛小説読み放題。



こんな素敵なブックカバー見たことありますか?  
本と一緒にこれもオススメ。



社会と因数分解嫌〜い。  
公式なんてヤダー。



自己紹介と共に紹介された小説  
『怪盗フラヌールの巡回』西尾維新/著  
『満月珈琲店の星詠み』望月麻衣/著  
『涼宮ハルヒの憂鬱(ゆううつ)』谷川流/著  
『水晶庭園の少年たち』蒼月海里/著  
その他、住野よる、汐見夏衛の小説など  
★図書館のホームページで検索してみてね。

YA本研究会選書委員の「今、読みたい本」YAコーナーに展示してるよ♡  
みてねー!!!

See you next battle!

糸島市立図書館/発行

ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2024. 6 Vol.2

## ■令和6年度第2回YA本研究会

6月16日(日)に第2回YA本研究会を開催。中体連前の練習試合や高校夏休みの留学準備などで欠席者多数。中高生の学校生活もコロナ禍以降、やっと以前のペースを取り戻したように感じます。今回参加した委員は3人でしたが、少人数でも今年度のイベント計画を精力的に推し進めていました。



う〜ん。新しい企画、企画・・・。  
同世代の人に紹介したい本を、たくさん読むのはモチロンなんだけど、読むだけじゃなくて自分たちでも小説を書いてみたい。イベント時に短編集を発行したいなあ。YA本研究会のOBたちも、結構自分で小説を書いているんだよ！

短編小説ですね。  
書きたい人だけ書けばいいんですか？  
文字数制限どうします？提出方法は？

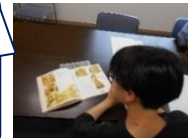


書く書かないは本人の自由。書かない人は、それぞれの短編小説にコメントを書きましょう。そうすれば全員参加できるわね。



忙しくなるぞ〜。  
みんなにもLINEしなきゃ。

中学生も書きたいです！！  
ユニークな短編書きますよ。



## ■チャンプ本



『ヨモツイクサ』(双葉社) 知念実希人/著 2023.5 本館 志摩館 一般 Fチ  
<内容>

アイヌの人が恐れた禁域(きんいき) <黄泉の森(よみのもり)>を開発しようとする作業員たちが行方不明になり、現場には何かに蹂躪(じゅうりん)が残っていた。7年前の神隠し(かみかくし)事件との繋(つな)がり。作業員が死ぬ前に見た蒼い光とは・・・。バイオ・ホラー。

<おすすめのポイント>

クマが人を襲う場面など、衝撃的なシーンが何度も登場するので、とても怖い話だけど何重にも重なった謎が少しずつほけていくのがとても面白いです！

♥ その他紹介された本 『薬屋のひとりごと』『きょうはなんのひ?』

YA本研究会選書委員の特集本「雨でも読書」  
YAコーナーに展示してるよ♡みてねー!!!

See you next battle!



糸島市立図書館/発行

ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2024.7Vol.3

## ■活動内容

第3回 YA 本研究会開催 日時：7月7日（日）10：30～12：30

- ① ビブリオバトル 各自持ち寄った本を紹介し、一番読みたいと思った本に投票してチャンプ本を決めました
- ② 特集展示作成 本館2階のYA本特集展示コーナーに展示する本を集めました  
テーマ「雨でも読書」貸出できるから見に来てね～。
- ③ 10月13日（日）に開催する公開ビブリオバトルで配布するYA本研究会特製グッズについてアイデアを出し合う
- ④ 短編小説の書き方について、意見交換
- ⑤ フリートーク 地図やレタリングの話で盛り上がる



知らない漢字は辞書  
で調べてみてね♪

## ■ビブリオバトルチャンプ本

『みんなの空想地図』（白水社）今和泉隆行（いまいずみたかゆき）/著

2013.11 志摩館一般 290.1 イ

<内容>

いかにして「未日常」を想起させる実在しない都市の地図=空想地図を作り始めたのか。全国の都市の日常をどのように身につけたのか。都市や空想地図をどのように眺めたのか。通称「地理人」の著者が自身のストーリーを伝える。

<おすすめのポイント>

表紙が作者の作った地図になっている。しおりも縮尺を表すものになっていて「本」そのものがスゴイ。中も図や地図が多く使われているためとても分かりやすいです。

## ♡その他、紹介された本

『女生徒』『今宵も喫茶ドードーのキッチンで。』『十角館の殺人』

## ✦YA本新着案内（4～6月）

『希望のひとしづく』キース・カラブレーゼ/著 本館 Y933 カ

『きみの話を聞かせてくれよ』村上雅郁（むらかみまさふみ）/作 本館・志摩館 YF ム

『古生物学者と40億年』泉賢太郎（いずみけんたろう）/著 二丈館 Y475 イ （他多数）

## ★YA本新着貸出ベスト3

『わたしの幸せな結婚8』顎木あくみ（あぎとぎあくみ）/著 志摩館 YBF ア 8

『ビブリア古書堂の事件手帖2-4』三上延（みかみえん）/著 本館 YBF ミ 2-4

『あなたの言葉を』辻村深月（つじむらみづき）/著 本館 Y914 ツ

糸島市立図書館/発行



ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2024.8Vol.4



## ■活動内容

第4回 YA 本研究会開催 日時：8月4日（日）10：30～12：30

- ① ビブリオバトル
- ② 特集展示作成 テーマ「ぼくらの好きなSF小説他」貸出できるよ
- ③ 10月13日（日）に開催する公開ビブリオバトルで配布するYA本研究会特製グッズ

一緒に試行錯誤（しこうさくご）しました。当日までのお楽しみ 😊

- ④ フリートーク 合唱で図書委員会が担当する仕事の話で盛り上がる

知らない漢字は辞書  
で調べてみてね

## ■ビブリオバトルチャンプ本

『あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。』（KADOKAWA）

岡田麿里（おかだまり）/著 2016.1（未所蔵）

<内容>

幼なじみ6人組の内の一人「めんま」という少女が亡くなったことで、幼なじみ達は疎遠（そえん）になる。しかし、「めんま」の願いをかなえるために再会。「めんま」の願いとは？

<おすすめのポイント>

この物語の軸である「めんま」のキャラクターが可愛く、天真爛漫な性格で周りを明るくしてくれます。最後の場面は感動して泣けます。映画化、アニメ化もされていて何から入っても楽しめるお話です。

## ♥その他、紹介された本

『この雨がやむまで、きみは優しい嘘をつく』『物語、英語で読んでみない？』『O. ヘンリ短編集』

## 👑YA本新着案内（7月）

『七月の波をつかまえて』ポール・モーシャール/著 本館 Y933 モ

『やさしくわかるエネルギー地政学』小野崎正樹/共著 二丈館 Y501 オ

『私はこうして勉強にハマった』ビリギャル本人さやか/著 二丈館 Y376 サ

## ★YA本新着貸出ベスト3

『かわいいわたしのF e』神戸遥真/著 本館 Y F コ

『花菱夫妻（はなびしふさい）の退魔帖（たいまちょう）4』白川紺子（こうこ）/著 志摩館 Y B F シ

『君はどう生きるか』鴻上尚史（こうがみしょうじ）/著 二丈館 Y914 コ



糸島市立図書館/発行



ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2024.9Vol.5



## ■活動内容

第5回 YA 本研究会開催 日時：9月8日（日）10：30～12：30

- ① ビブリオバトル ② 特集展示作成 テーマ「宇宙・月」
- ③ 10月13日（日）に開催する公開ビブリオバトルについての話し合い④ フリートーク

## ■ビブリオバトルチャンプ本

『もしも徳川家康が総理大臣になったら』（サンマーク出版）

眞邊 明人（まなべあきひと）/著 2021.3（本館）一般Fマ



知らない漢字は辞書  
で調べてみてね

<内容>2020年新型コロナウイルス初期対応を誤り総理が感染し死亡。そこで日本は、ある政策を出した。それはAIとホログラムだった人たちを復活させ最強内閣作る！というもの。はたして最強内閣は、日本を救えるのか！？

<おすすめのポイント>ビジネス、歴史、政治、ミステリーなど様々なジャンルを楽しめるところ。また、50万円の給付など大胆な政策をしているところ。

## ♥その他、紹介された本

『ふくろうくん』『Vtuberの本』『ねこまたのおばばと物の怪たち』『琥珀の夏』  
『それはわたしが外国人だから？』



## 📖YA本新着案内（8月）

『愛玩動物看護士になるには』大岳 美帆（おおたけみほ）/著 本館 Y649 オ  
『天国にたまねぎはない』久米 絵美里（くめえみり）/著 二丈館 YFク  
『香さんは勝ちたくない』杉元 晶子（すぎもとあきこ）/著 二丈館・志摩館YBFス

## ★YA本新着貸出ベスト3

『助手が予知できると、探偵が忙しい[2]』秋木 真/著 本館 YFア2  
『ことばが変われば社会が変わる』中村 桃子/著 二丈館 Y810 ナ  
『吸血鬼に猫パンチ!』赤川 次郎/著 志摩館 YBFア

シルバニアン  
ファンです



Vtuber（ブイチューバー）、ボーカロイド  
について、中高生世代が当たり前に見ている世界について、教えてあげましょうか。



引越の本の  
整理、つい読  
んじやって  
終わんな～  
い（泣）

糸島市立図書館/発行

ヤングアダルト

# YA本研究会だより



2024.11 Vol.6

## ■公開で「ビブリオバトル」を開催しました！

10月13日(日)にYA本研究会が公開ビブリオバトルを開催しました。公募で参加してくれた観戦者や保護者とも交流しました。

今回は会場を本館内学習室に移し、広さも適度で、紹介した本の内容がしっかり伝わったかと思います。観戦者からの質問にも活発に答えて、交流は盛り上がり、学生だけでなく大人にとっても貴重な時間となりました。

## ■チャンプ本



『ぎんなみ商店街の事件簿 BROTHER 編』 井上 真偽 (イノウエ マギ)/著  
(小学館) 2023.9 志摩館 Fイ  
※SISTER 編と合わせて紹介されました。

## ■チャンプ本紹介者の声

初めてビブリオバトルに**挑戦**して  
紹介した本が見事チャンプ本となった

前原小学校5年生 筒井 徳仁さん

「YA本研究会に入りたいです。きんちょうしたけどチャンプ本をとれてうれしかったです。」



筒井徳仁さん紹介の様子

## 上記以外に紹介された本



『近畿地方のある場所について』 背筋/著 (KADOKAWA) 2023.8 本館Fセ  
『ふくろうくん』 アーノルド ローベル/作 (文化出版局) 1985 本館他 Eロ  
『怪盗フラヌールの巡回』 西尾維新/著 (講談社) 2022.9 本館 F二  
『もしも徳川家康が総理大臣になったら』 眞邊明人/著 (サンマーク出版) 2021.3  
本館 Fマ  
『ころばいいのに』 ヨシタケ/シンスケ/作 (ブロンズ新社) 2019.6 本館他 Fヨ  
『ぼくらの七日間戦争』 宗田理/作 (ポプラ社) 2007.1 全館 YFソ

## ■公開ビブリオバトル バトラー・観戦者の声

みんな緊張してたけど、人前で発表することに慣れていないだけで「この本が好き♥」という気持ちがこの人達をこの場に立たせてるんだなーと。それだけでも、なんか胸が熱くなりました。

とても楽しいビブリオバトルでした！！  
バトラーの皆さん、ハキハキとした声でとても聞き取りやすく、心地よく観戦することができました。また機会があれば参加したいです。



初めてこのイベントを知りました。想像以上の面白さでした！！♥



時間配分間違えた(汗)でも何人か、笑ってくれましたよ。

幅広い年齢層の紹介を聞いてとても楽しかった。どれも読みたいです。

自分の好きな本を紹介するのが楽しくてしょうがない。

あらためて本を紹介する楽しさ。聞く楽しさを実感しました！

OBですが、久しぶりに緊張しました。後輩、育ってるや〜ん。

### ★YA 本新着案内 (9月10月)

『みかんファミリー』 椰月 美智子 (ヤキ、ミチ) / 著 本館 YFヤ

『10年後、僕たち日本は生き残れるか 未来をひらく「13歳からの国際情勢」

石田/和靖 (イダ、カズヤ) / 著 二丈館 Y319イ

『天国映画館』 清水 晴木 (シミズ、ハルキ) / 著 志摩館 YFシ

### ★YA本新着貸出ベスト3 (10月調べ)

『ジャンル特化型ホラーの扉 八つの恐怖の物語』

闇 (ヤミ) / 編著 澤村 伊智 (サカムラ、イ) 他多数/著 本館 YFジ

『天満つ星』 中村 汐里 (ナカムラ、シホ) / 著 二丈館 YBFナ

『ケーキ王子の名推理 7』 七月 隆文 (ナツキ、リウジ) 志摩館 YBFナ7



See you next battle!

2F YAコーナーの特集展示

♥みんな見てねー!!!

糸島市立図書館/発行



ヤングアダルト

# YA本研究会だより 2024.12Vol.7

## ■中学生の本好きよ！よっといで！



第7回 YA 本研究会開催 日時：12月1日(日)小学生の見学あり。

今、高校生の委員が多く、もっと中学生に委員を増やすには、どうすればいいか話し合いました。「小学6年生は見学に来れるかな?」「来たらきっと楽しいよね」



## ■ピブリオバトルチャンプ本

『人外（じんがい）サーカス』（KADOKAWA）

小林 泰三（こばやし やすみ）/著 2021.1 所蔵なし

<内容>経営不振のサーカス団を吸血鬼が襲う。団員たちは恐怖し混乱するも、それぞれの特技で対抗し始める。だが、マジシャンの蘭堂はある違和感に気がつき…。サバイバル・ミステリ。『文芸カドカワ』連載を加筆し書籍化。

<おすすめのポイント>団員ではないが、森の奥に住んでいる日本人の「徳さん」がカッコイイところをぜひ読んでほしいです。まったく戦えなさそうなおじいさんなのに、実にいろんな策を使って、さらっと倒してしまうのがカッコ良かったです。



知らない漢字は辞書で調べてみてね

## ♡その他、紹介された本

『彩菊あやかし算法帖』『よって件のごとし 三島屋変調百物語八之続』『詩を書く』

『ひまわりは恋の形』

## 👑YA本新着案内（11月）

『踊れ！文芸部』キタハラ/著 本館 YFキ

『嘘泣き女王のクランクアップ』神戸 遥真/著 二丈館 YFコ

『窓の向こう、その先に』田村 理恵（すぎもとあきこ）/作 志摩館 YFタ

## ★YA本新着貸出ベスト3（11月）

『君たちが生き延びるために』天童 荒太/著 本館 Y159テ

『Vチューバー探偵団』木滝 りま/著 二丈館 YFキ

『阿毎・多利思北狐』文化創造倶楽部・古代史&歴史塾/編 志摩館 Y210ア



特集：読書が好きになるきっかけとなった本

次回号（Vol.8）で内容紹介します。



糸島市立図書館/発行



ヤングアダルト

# YA本研究会だより

2025.2Vol.8



## ■今年度のYA本研究会終了しました。



第8回YA本研究会を2月2日(日)に開催しました。入試や部活など、忙しい委員たちですが、今年度最後の会は、新年度への意気込みを語るなど、活発な会となりました。また、YA本研究会で本の紹介を繰り返すうちに、人前で話すことにも慣れて、その経験が様々なシーンで役立っているとも話していました。

## ■ピプリオバトルチャンプ本

『無人島漂着100日日記』(KADOKAWA)  
gozz(ゴズ)/著 2021.4 本館 726.6ゴ

知らない漢字は辞書  
で調べてみてね

<内容>気がつくところかの無人島に漂着した主人公。家にいる病弱な妹のもとに生きて帰るため、無人島を探索しはじめる。ここから無事に帰ることができるのだろうか。箱庭イラストで展開するサバイバル探検ストーリー。

<おすすめのポイント>主人公が気分によって体の色が変わること。イラストが箱庭みたいに細かく描きこまれているところです。特に、ウォーリーやミック！が好きだった人にはオススメです。

## ♥その他、紹介された本

『憧れの作家は人間じゃありませんでした』『クリコ』『穏やか貴族の休暇のすすめ。』『かもめ食堂』『ものがたり世界史 近代～現代』『君のクイズ』

### 👑YA本新着案内(12月)

『今日も誰かの誕生日』二宮 敦人(にのみや あつと)/著 本館 YFニ

『まいにちメンタル危機の処方箋』内田 舞(うちだ まい)/著 二丈館Y498ウ

『本当に危ない闇バイトの話』廣末 登(ひろすえ のぼる)/監修 志摩館Y368ホ

### ★YA本新着貸出ベスト3(11月)

『京都くれなゐ荘奇譚5』白川 紺子(しらかわ こうこ)/著 二丈館YBFシ5

『モナ・リザってどこがすごいの?』池上 英洋(いけがみ ひでひろ)/監修 二丈館Y702モ

『5分後に意外な結末exクリムゾンに染まる宮殿』桃戸 ハル(ももとはる)/編著 志摩館Y908ゴ

特集：読書が好きになるきっかけとなった本

『バッテリー』

あさの あつこ/著

本館 一般BFア(他)

野球少年の物語。

中1の時に、時間も忘れて、  
夢中になって読んだよ。



『おばけのしゅくだい』

むらい かよ/著

三館 児童913ム

心優しいおばけの物語。

なんにもうまくできない

主人公はまるで自分みたい  
だった。



『十五少年漂流記』

ジュール=ベルヌ/著

本館 児童953ベ(他)

冒険小説の傑作。

突然嵐の海を漂流することになった少年たちの運命  
にハラハラした。



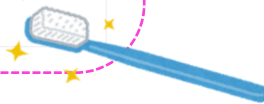
『歯ブラシづくりのひみつ』

たまだ まさお/漫画

本館・二丈館 児童497ハ

偶然見つけた本。

この本を読んでから、ひみつ  
シリーズの本は、全部読んだ  
よ。



『マップス』

アレクサンドラ・ミジェリ  
ンスカ/作・絵

本館 児童290ミ

大型地図絵本。

とにかく地図だけでなく  
動物や歴史の情報満載！

SEE YOU NEXT BATTLE !

糸島市立図書館/発行

## 編集後記

<p>今年度は公務員試験が重なり、あまり参加できませんでした。久しぶりに参加すると皆明るく迎えてくれて、楽しい時間を過ごすことができ、大好きな場所だと改めて思いました。私は今年度で最後になりますが、卒業してもまたいつか顔を出したいと思っています。</p> <p style="text-align: right;">(古賀 なぎ)</p>
<p>昨年度よりも出席できました。ビブリオバトルやブックカバーづくりなどに参加して、後輩たちと本を通して交流できたのが非常に楽しかったです。</p> <p>改めて、一年間一緒にビブリオバトルを共にできたメンバーに感謝♡</p> <p style="text-align: right;">(若林 優希菜)</p>
<p>学校が遠方になり、参加が大変でしたが頑張りました。</p> <p style="text-align: right;">(伊藤 克)</p>
<p>YA本研究会での経験を経て、高校でも新しい活動に励んでいます。部活が忙しいので中々参加できませんでした。</p> <p style="text-align: right;">(中島 寛太)</p>
<p>今年で3年目だけど、いまだにビブリオバトルで緊張します。メンバーは本好きだからそんな時も、共感してくれたり、盛り上げてくれます。</p> <p style="text-align: right;">(成田 珠音)</p>
<p>一年間ありがとうございました！去年は、あまり出席できなかったのが、今年こそはと思っていたのですが、今年も引越したりして結局思うように出席できなかった……。でも、公開ビブリオバトルは頑張れました。</p> <p style="text-align: right;">(福山 彩音)</p>
<p>新しいジャンルの本を知り、読書の幅が広がり嬉しかった。これからはいろんなジャンルの本に挑戦しようと思う。</p> <p style="text-align: right;">(古川 百花)</p>
<p>定例会のビブリオバトルでは、絵本をたくさん紹介しました。絵本の面白さをみんなに伝えることができ満足しています。他の方の紹介する本も毎回面白く、すごく楽しかったです。</p> <p style="text-align: right;">(松口 のどか)</p>
<p>今年度からYA本研究会に入って、自分が思ってたよりみんなフレンドリーで楽しくあった。研究会に入ってから、より世界が広がり、気になる本も増えました。そもそもメンバーとの本にまつわる会話が面白い。それがとてもよかった。</p> <p style="text-align: right;">(城戸 孝希)</p>
<p>僕は野球部に入っていて、今年は公開ビブリオバトルに出られなかったのが残念でした。去年は、ビブリオバトルの持ち時間5分を使いきれず、シーンとなってしまっていたんですが、少しずつ時間を使えるようになって、段々と上手くなっているかなあとと思います。</p> <p style="text-align: right;">(西 亮祐)</p>
<p>委員の成長には目を見張るものがありました。充実した一年を共に過ごせたことに感謝。</p> <p style="text-align: right;">(川浪 正子)</p>